

パ
ン
ダ

中野
劇団

パンダ

作・中野 守 (中野劇団)

登場人物

先輩

後輩 (レイレイ)

動物園のパンダの広場の裏側。関係者以外立入禁止区域で、観客からは見えない場所にある。後輩。パンダが休憩しているところへ、先輩。パンダがやって来る。

先輩 お疲れさん。

後輩 お疲れ様です。

先輩 今日客多いなあ。

後輩 そうですね。

先輩 今日タイヤ滑るな。

後輩 ですね。雨降りましたからね。

間。

先輩 まあ、話、聞いたんやけど。

後輩 ……？

先輩 ジブン辞めるん？

後輩 ……ああ、はい。

先輩 何で？

後輩 まあ、前からいろいろ考えてて。

先輩 いろいろ？

後輩 ー、そうですね、このままでええんかなあっていうのがあって。

先輩 ……せやけどここ辞めてどうするん？ 他所よその園から誘われてる

とか？

後輩 いえいえ、ないですよないですよ。そんな、引き抜きとかやない

んです。

先輩 そう？ 自分やったたらそういうの結構ありそうやん。

後輩 いえいえないですって。……他所でももうね、やる気ないんで。

先輩 じゃあフリーでやってくってこと？

後輩 フリー？ フリーって何ですか？

先輩 何やろ。ノラ？ え？

後輩 ん？

先輩 何処行くか決まってるけど、取り敢えずここは辞めるってこと？

後輩 いやもう、パンダええかかって思ってる。

先輩 え？ パンダを辞めるってこと？

後輩 はい。

先輩 パンダ自体を辞めるってこと？

後輩 そうです。

先輩 ええ？ そうなん？ パンダを辞めるん？ ええ……？

後輩 あんまり聞かないですよ。辞めるって。

先輩 何で？ 客寄せって言われるから？

後輩 そこは別にそんな特に何も思っていないですけど、客寄せでも別にね、意義のあることですから。客寄せしたくても客寄せにならん奴もいるわけですから。

先輩 え、じゃあ、何で？

後輩 いや、そう言えばパンダって誰も辞めへんなってふと思って。誰もやったことないならやってみよっかなっていうところもあって。へえ。辞めた後のアテはあるん？

後輩 ……地元のツレが誘ってくれてて。そこに行こっかなって。

先輩 地元のツレが？ 誘ってくれてる？

後輩 そのツレっていうんは、猫やってるんですけど。

先輩 猫やってる？ 猫やってる地元のツレが誘ってくれてる？

後輩 ええ。一緒にやらんかって言うてくれてて。まだ完全に決まったわけやないんですけど。

先輩 わからへんのに、パンダ辞めるん？

後輩 まあ、無謀、ですよね。

先輩 猫？

後輩 はい。

先輩 言うたかて、簡単になれるもんでもないんやろ。

後輩 まあまあまあ、そうですね。不安はありますけどねえ。今から勉強

強していかなあかんと思いますけど。

先輩 ほーう。…猫のことは俺にはようわからんけど。全然ちやうやん。

大きさとか。

後輩 まあ、それはそうですけどね。ま、でも逆に言うたら、大きさを

えクリアしたら何とかなる、かなって。

先輩 ……んん？

後輩 甘いかも知れませんかよ。甘いかも知れませんが、今までみたい

にその、やる前から答え出すの、もう止めにしよっかなって思って。

今からなられへんかった時のこと考えてもしゃーないっていうか。

先輩 そらまあそうや。うん。いや、俺かて別にそれがどうやて言うて

るわけやないんやで。

ええ。

後輩 そのさ、今までそんなこと言う奴おらんかったからさ。

後輩 まあそうですよね。だからこそ、みたいだね。

先輩 まあまあまあ、ま、せやけど、俺も長いことパンダやってる

けどさ、やってるって思ったこともないけど、こんだけやって

もパンダを全部理解してるわけやないし、もっと奥の深いもんや

と思うねん。

後輩 いやそれはそうやと思いますよ。別に俺もパンダ極めたとか、こ

れ以上可能性がないか思っ辞めるわけじゃないんです。

先輩 いや、そういう別にそんな責めてるわけやないねん。全然。後で

戻りたいってなっても難しい部分もあるから、本気なんやったら

全然ええねん。続けてたらよくなるかもしれないのに、一時的な

もんで辞めて、それであんまりな感じになったら、俺も「あの時

なんでもっとちゃんと留めたらんかったんやろ」ってなるからさ。

後輩

ありがとうございます。辞めてから「辞めんかったらよかった」って思いかもしれないですけど、それも辞めてみなわからんから。

先輩

まあまあまあ、そやわな。

後輩

それに思った時に行動せんとね、後になって辞めたいってなっても、やっぱ年取れば取る程、ケツ重くなると思うんですよ。

先輩

まあなあ。……ほなここいつまで？

後輩

一応、暮れまではいさせて下さいって言うてはいるんですけど、引継ぎとかもあるでしょうしねえ。

先輩

そうやんなあ。

後輩

まあでもそれまでは、パンダちゃんとやりますんで。あ、そろそろ戻りますわ。

先輩

おう。

後輩、観覧客のいる広場へ。

幼女 (声) またパンダ来た！

父親 (声) ほらパンダさん来たよお。

祖母 (声) あれは何ってパンダかなあ？ レイレイやって。

女子高生 (声) カワイー！

少年 (声) レイレイ！

幼女 (声) ゴロゴロしてるねー。

祖母 (声) ゴロゴロしてるねえ。

先輩 ……。

向こうで盛り上がっている観客の音が聞こえてくる中、休憩を続ける先輩。終わり。